



## مثلث الخطر في الوجه

هي منطقة ملائمة الشكل، تمتد من جانبي الفم إلى أعلى الحاجز الأنفي. وتشمل الأنف والفك العلوي والمنطقة المحيطة بهما. وقد سمي بمثلث الخطر لطبيعة الأوعية الدموية التي تغذي الأنف والمنطقة المجاورة له، فهذه المنطقة من الوجه تحتوي على أوردة متصلة مع مكان داخل المخ يعرف بالجيوب الكهفي، وبالتالي بإمكانها أن تحمل معها أي عدوٍ من الخارج ( الأنف والفك العلوي والمنطقة المجاورة) إلى الجيوب الكهفية داخل المخ، مما ينبع عن مضاعفات خطيرة مثل تكون خرارات بالمخ أو التهاب الأغشية السحائية وارتفاع ضغط المخ الذي ينتهي غالباً بالوفاة.

وقد وصفت العلاقة بين هذه المنطقة و خطر خثار الجيب الكهفي فيما مضى. وفي عام 1937 وجدت دراسة أن 61٪ من حالات خثار الجيب الكهفي كانت نتيجة الدمامل (بثور حمراء متجمعة حول بصيلة الشعر مملوءة بالصدىق) على الجزء العلوي من الوجه. لا شك أن هذه المضاعفات أصبحت أقل شيوعاً مع ظهور المضادات الحيوية، ولكن لا تزال الالتهابات في هذه المنطقة من الجسم تشكل مخاطر عالية قد تؤدي إلى الوفاة، ما يستلزم معالجتها بقوة بالمضادات الحيوية ومضادات التخثر.



### الدمل

من بعض الآثار الأخرى الناتجة عن التهاب الجيوب الكهفية نجد تأثيرات سلبية على أعصاب العيون مثلاً والأعصاب المحركة لعضلات الوجه والأعصاب المسئولة عن الإحساس في الوجه.



هناك أشياء عاديّة قد نفعليها أحياناً ونغفل عن مدى خطورتها، كعصر حبوب الشباب في هذه المنطقة مثلاً أو إزالة شعر الأنف من البصيلة. لهذا، ينصح بتجنب عصر حبوب الشباب مطلقاً واستخدام المضادات الحيوية تحت إشراف الطبيب في الإصابات الصدبية. كما ينصح أيضاً بالخصوصية في استخدام أدوات الحلاقة والتأكد من نظافتها واستخدام المقص لقصير شعر الأنف وتجنب إزالته من المنتج مباشرة.