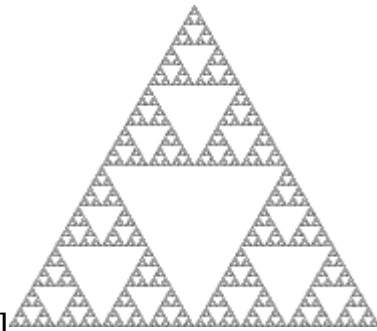




كيف غير الفراككتال العالم؟

توجد الرياضيات في كل شيء، وتستطيع وصف أي شيء في حياتنا دون أن نشعر بها، وفي الطبيعة دون أن نستوعب ذلك، ضمن سلسلتكم الرياضيات والعالم، سنربط في مقالتنا هذه الطبيعة ومجالات أخرى بالفراككتال أو الهندسة الكسيرية وكذا بالأعداد العقدية والمتتاليات العددية. سنة 1975، أضاف العالم كلمة جديدة لقاموس الرياضيات، ألا وهي الفراككتال، فما هو الفراككتال وما هي أهميته؟

“الفراككتال” هي أشكال هندسية متماثلة، بحيث نجد نفس التفاصيل عندما تُغير مسافة رؤيتها كما هو موضح في الصورة، وكان أول من وضع كلمة “فراككتال” العالم الرياضي “بينوا مانديلبروت”، وقد بدأ العالم باستخدام تلك الأشكال المميزة والملونة عن طريق الحاسوب خلال الثمانينات، لكن سرعان ما غيرت هذه الهندسة الكسيرية، منظورنا للأشياء، فهي تحمل جمالا عميقا وقوة كبيرة للأفكار.



[wikimedia](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sierpinski_Fractal) Sierpinski Fractal

وأفضل طريقة لإدراك جمالية الفراككتال، هي النظر في بعض الأمثلة، كالغيوم والجبال والسواحل والقرنبيط وغيرها، فكلها فراككتالات طبيعية، وهي تشترك في أمر بديهي: الجمال، فإذا ما نظرنا عن كثب في الطبيعة فسنجد تعقيدات كثيرة في التفاصيل، فمثلا تتكون شجرة الصنوبر من فروع والتي بدورها تتألف من فروع أخرى، وهذا هو الفراككتال، فمن العبارات الشهيرة للعالم مانديلبروت الذي حاول وصف الطبيعة باستعمال الفراككتال: “الغيوم ليست فلكات، والجبال ليست مخاريط، والخطوط الساحلية ليست دائرية، ولحاء الشجر ليس أملس، ولا يشق البرق طريقه وفق خط مستقيم”، لذا يعتبر الفراككتال من الأشكال المعقدة وغير المنتظمة وبالتالي يصعب وضعه ضمن معادلات كباقي الأشكال المنتظمة مثل الدائرة.

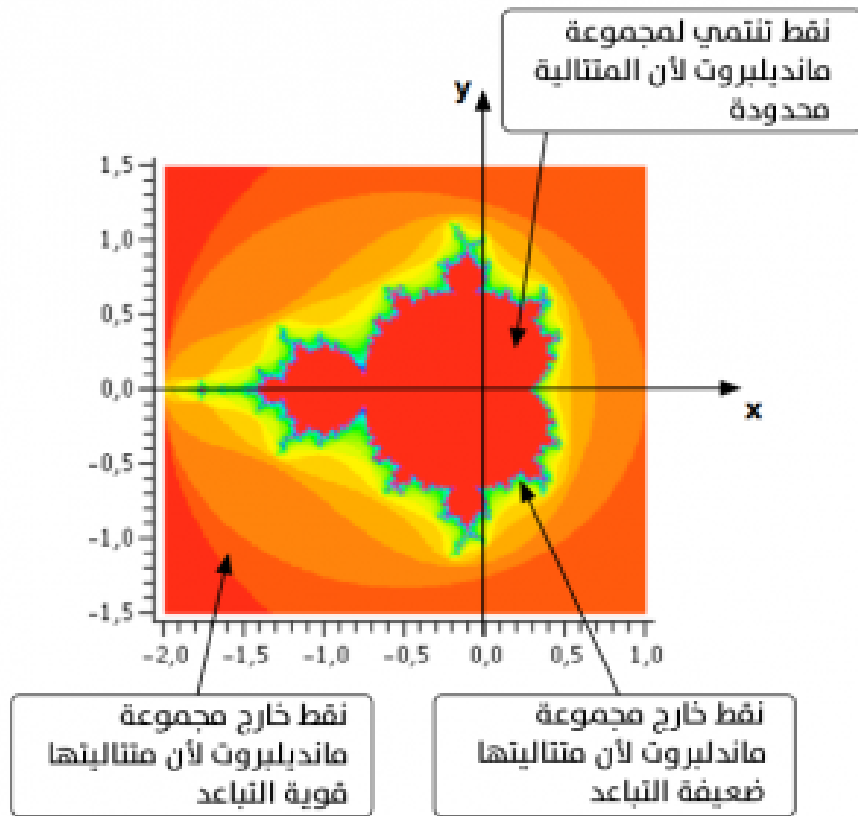


يمكن أيضا القول أن الفراكتال ونظرية الفوضى تلهمان العديد من العلماء في الكثير من التخصصات، كعلم الكون والطب والهندسة وعلم الوراثة وغيرها من المجالات، فالعالم كله عبارة عن فراكتال، وهو يُمكننا من فهم بعض الأنظمة المعقدة كتوقيت وحجم الزلازل والتغير الذي تعرفه ضربات قلب شخص معين وحتى في تشخيص بعض الأمراض ، بالإضافة إلى تطبيقاته المتنوعة في إنتاج رسومات مذهلة وواقعية عبر الحاسوب، وفي ضغط ملفات الأنظمة وهندسة شبكات الأنترنت وحتى في الأسواق المالية، حيث اكتشف مانديلبروت لأول مرة التعقيد الرياضي للفراكتال خلال عمله بشركة IBM في الستينات، فحاول وصف السوق التجاري باستخدام رياضيات الفراكتال.

يوجد العديد من أنواع الفراكتال، لكن هناك مجموعة كبيرة تخضع للمتتالية العقدية الترجعية (Zn) والتي اشتغل عليها مانديلبروت:

$$\begin{cases} z_{n+1} = z_n^2 + c \\ z_0 = 0 \end{cases} \quad (c \in \mathbb{C})$$

ونسمة مجموعة مانديلبروت كل الأعداد العقدية c التي من أجلها المتتالية (Zn) تكون محدودة (أي محصورة)، هذه المتتالية تمكن من خلق أشكال مذهلة باستعمال برنام خاصة (كالصورة أسفله، والتي صممت باستعمال البرنامج Maple).



المصادر: BBC و [École Polytechnique de Montréal](#) و [library.uvawise](#)